

琵琶・箏の生演奏、歌語り、
動く影絵のコラボレーション KAGEN

琵琶、箏、影絵そして和と洋のコラボレーションで、日本の伝統的な楽器や語り、そしてだれもが親しんでいる昔話を新しくアレンジ、その魅力を再発見します。デジタル技術が進歩し鮮やかな映像やアニメーション、音楽が身近になった今だからこそ、影絵の素材が作り出す手作りの光と影の温かみ、伝統楽器が持つ独特の響きと呼吸や間は、観る人の想像力をよりかきたてます。お子様からご年配者まで、世代を超えてますます深く物語りの世界へ誘います。



Jack Lee Randall

(ジャック・リー・ランドル)

アメリカ・ジョージア州アトランタ出身。1995年より人形劇団“The Center For Puppetry Arts”で活躍、2003年来日。富山県を拠点とし、各地で人形と影絵のパフォーマンスを上演。オリジナル影絵映像を制作。

www.jackleerandall.com



広田 郁世

(ひろた いくよ)

日本画家。舞台演出、美術、企画などでも活躍。影絵・人形劇団mao companyを主宰し、人形製作、操演、影絵の原画を手がける。富山県射水市在住。



坂田 美子

(さかた よしこ)

琵琶を10年間半田淳子に師事。謡曲を浅見重好に、講談を神田松鯉に学ぶ。平家物語等の古典のほか、民話や小説を題材とした現代語による弾き語りや歌の作詞、作曲も多数。

琵琶、語り、歌による公演活動を国内外で展開。

桐朋学園芸術短期大学非常勤講師。第40回日本琵琶楽コンクール第1位、文部科学大臣賞受賞。

<https://yoshiko.kmlw.net/>



稲葉 美和

(いなば みわ)

4歳より生田流箏曲を学ぶ。NHKスペシャル「大地の子を育てて」(2005年日本賞グランプリ受賞番組)を始めとするTV、ラジオ番組等の音楽制作に参加、出演、小椋佳やヤドランカのコンサートツアーに参加など。邦楽器のための作曲、編曲も多数。

H24年度宮城道雄記念コンクール作曲部門第1位

<https://inaba.kmlw.net/>

〈プレイガイド〉 チケットのお求めはカノラホール (TEL.0266-24-1300) または下記プレイガイドまで

- 岡谷市(0266)／笠原書店[本店]23-5070
- 諏訪市(0266)／平安堂諏訪店53-4545
- 茅野市(0266)／シマダヤ楽器店72-2872
- 塩尻市(0263)／平安堂塩尻店54-3211
- 伊那市(0265)／平安堂伊那店96-7755

オンラインチケット (アドレスまたはQRコードから)

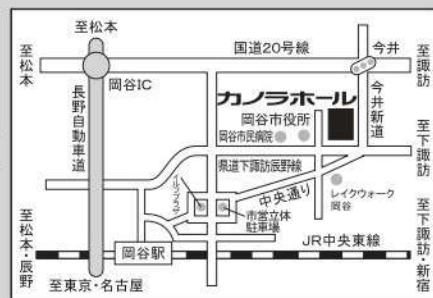
- EVENT NAGANO <https://www.event-nagano.net/>
- カノラホールオンラインチケット <https://www.cnplayguide.com/canora/>



EVENT NAGANO
オンラインチケット
QRコード



カノラホール
オンラインチケット
QRコード



* ご来場の際、周辺店舗への駐車は固くお断りいたします。

* 未就学児の入場はご遠慮ください。事前申込による託児サービス(有資格者)がございますのでご利用ください。

【対象】生後6カ月から就学前のお子様まで 【定員】6名様まで(申し込み順)

【保険料】お子様お一人につき100円

【お申し込み締切】令和5年1月25日(水)午後5時

お車の場合…長野自動車道岡谷インターから8分
電車の場合…JR中央線岡谷駅から徒歩20分(車5分)

〒394-0029 長野県岡谷市幸町8番1号

TEL 0266-24-1300

<https://canora.or.jp/>