

クラシックはいつだって  
最高のラブソングだった

*Budo Classic  
2026  
Japan Tour*

*Love Love Love*

ピアニスト Budo が全国 8 都市を巡るツアー

6/27(土) 北海道  
7/25(土) 長野  
8/8(土) 福岡  
8/11(火・祝) 愛知

8/16(日) 東京  
8/22(土) 岡山  
8/29(土) 宮城  
8/30(日) 大阪



# Love Love Love

## Budo Classic

### 2026

#### Japan Tour

#### 北海道 | 札幌サンプラザ コンサートホール

6/27(土) open 12:30/start 13:00

主催：ライブエグザム・BSフジ  
問：ライブエグザム [https://www.liveexsam.co.jp/contact\\_common/](https://www.liveexsam.co.jp/contact_common/)

#### 長野 | カノラホール 小ホール

7/25(土) open 13:30/start 14:00

主催：ライブエグザム・BSフジ  
問：ライブエグザム [https://www.liveexsam.co.jp/contact\\_common/](https://www.liveexsam.co.jp/contact_common/)

#### 福岡 | FFGホール

8/8(土) open 13:30/start 14:00

主催：ライブエグザム・BSフジ  
問：ライブエグザム [https://www.liveexsam.co.jp/contact\\_common/](https://www.liveexsam.co.jp/contact_common/)

#### 愛知 | 中電ホール

8/11(火・祝) open 13:00/start 13:30

主催：ライブエグザム・BSフジ  
問：ライブエグザム [https://www.liveexsam.co.jp/contact\\_common/](https://www.liveexsam.co.jp/contact_common/)

#### 東京 | Bunkamura オーチャードホール

8/16(日) open 13:30/start 14:00

主催：ライブエグザム・BSフジ  
問：ライブエグザム [https://www.liveexsam.co.jp/contact\\_common/](https://www.liveexsam.co.jp/contact_common/)

#### 岡山 | ゆるびの舎 文化ホール

8/22(土) open 13:30/start 14:00

主催：ライブエグザム・テレビせとうち  
問：テレビせとうち事業コンテンツ部 086-803-7017(平日10:00~17:00)

#### 宮城 | 名取市文化会館 中ホール

8/29(土) open 13:30/start 14:00

主催：ライブエグザム・BSフジ  
問：ライブエグザム [https://www.liveexsam.co.jp/contact\\_common/](https://www.liveexsam.co.jp/contact_common/)

#### 大阪 | 住友生命いずみホール

8/30(日) open 13:00/start 13:30

主催：ライブエグザム・BSフジ・テレビ大阪  
問：ライブエグザム [https://www.liveexsam.co.jp/contact\\_common/](https://www.liveexsam.co.jp/contact_common/)

全席指定 ※未就学児入場不可

通常 (一般) ¥6,000    VIP (一般) ¥10,000  
(当日) ¥6,500        (当日) ¥10,500

企画・制作：ライブエグザム

演奏予定曲目 リスト：《愛の夢》第3番  
シューマン=リスト：献呈  
ベートーヴェン：《月光》第3楽章  
ベートーヴェン：《テンペスト》第3楽章  
ベートーヴェン：《熱情》第3楽章  
リスト：超絶技巧練習曲 第10番《熱情》  
ショパン：エチュード《革命》  
スクリャーピン：エチュード《悲愴》  
ベートーヴェン：《悲愴》第2楽章  
ビゼー=ホロヴィッツ：カルメン幻想曲  
角野隼斗：ピアノソナタ第0番《奏鳴》  
ラフマニノフ：ピアノ協奏曲 第3番より

※曲目・曲順は変更  
する場合がございます。  
予めご了承ください。

#### Pianist Budo Profile

3歳よりピアノを始める。2005年夏に渡仏し、ピアニスト、エリック・ハイドシェックの自宅で薫陶を受ける。桐朋学園大学ピアノ科卒業後、一度ピアニストの道を離れて単身カナダへ渡り、音楽の喜びを再発見。帰国後にYouTubeで演奏動画の投稿を開始し、独自の世界観と超絶技巧で奏でるクラシック作品が大きな反響を呼び、急上昇クリエイターに選出される。現在、チャンネル登録者数は14万人を超える。ミュージカル『のだめカンタービレ』、映画『ベートーヴェン捏造』では劇中演奏を担当。2024年にはサントリーホールでの単独公演を完売させ、全国ツアーも成功に収めた。これまでにパシフィックフィルハーモニア東京、札幌交響楽団などと協演。国内外の音楽祭への出演を重ね、2026年5月には自身プロデュースのクラシックフェス「Budo Classic Festival 2026 ~SUPER BEST~」を開催。一時、「トレンド」入りするほどの好評を得た。

さらにこの夏、全国8ヶ所を巡る「Budo Classic 2026 Japan Tour ~LOVE LOVE LOVE~」では、初の東京・オーチャードホール公演を控える。

チケット  
好評発売中

